

Ateliers ouverts

les jeudis 12 avril,
3 mai, 14 juin 2018
14h30 - 17h, salle 70

Émanciper le peuple par le savoir ? de l'histoire de l'éducation populaire à son actualité



Scène de lanterne magique [affiche] / non identifié, 1897. BnF, Estampes et photographie

Lors d'ateliers ouverts qui permettront un dialogue avec les participants, les conférenciers présenteront et commenteront des documents témoignant des réflexions et démarches des acteurs de l'éducation populaire entre 1850 et 1950.

Grâce à ces matériaux historiques, on tentera de répondre aux questions suivantes :
quelles ont été les voies de l'émancipation du peuple par le savoir ?
Les projets et les expériences menés peuvent-ils éclairer les réflexions actuelles ?

En partenariat avec



Jeudi
12 avril
2018

« Une expérimentation d'éducation populaire au XIX^e siècle : les cours du soir destinés aux adultes »

Carole Christen, maître de conférences en histoire contemporaine à l'université de Lille.

À travers l'étude des discours des fondateurs et animateurs de cours d'adultes et des programmes, il s'agira d'explicitier les différents enjeux de ces cours, et de s'interroger sur les liens entre les finalités d'hier et celles d'aujourd'hui de l'éducation des adultes.

Jeudi
3 mai
2018

« Le choix des ouvrages dans les premières bibliothèques populaires : instruction et/ou délasserment ? (1861-1870) »

Agnès Sandras, conservatrice, département Philosophie, histoire, sciences de l'homme (BnF).

Les fondateurs des bibliothèques populaires veulent offrir à toutes et tous un choix le plus varié possible d'ouvrages, dans les limites imposées par le régime impérial. La question des finalités de ce choix (instruction et/ou délasserment ?) se pose alors avec acuité, renvoyant à des interrogations contemporaines.

Jeudi
14 juin
2018

« La pédagogie sans le scolaire ? Les revues d'éducation populaire laïque des années 1930-1950 »

Laurent Besse, maître de conférences en histoire contemporaine et **Frédéric Chateigner**, maître de conférences en science politique (IUT de Tours, Carrières sociales).

L'éducation populaire laïque s'est construite avec et par les institutrices et instituteurs, tout en cherchant à s'affirmer hors de l'école, ce qui ne va pas sans ambiguïté quand on aborde l'histoire de sa pédagogie et le type de culture qu'elle promeut. C'est aussi ce que nous essaierons de voir à travers les revues d'éducation populaire avant et après la Seconde Guerre mondiale.

Ces ateliers font suite à trois témoignages d'acteurs de l'éducation populaire :

BnF | François-Mitterrand
14h30-17h, salle Aquarium

Jeudi 11 janvier 2018 **Fédération des centres sociaux**

Serge Gerbaud, grand témoin, militant de l'association « Mémoires vives » qui recueille la mémoire des militants et les archives des centres sociaux.

Jeudi 8 février 2018 **Peuple et Culture**

Damien Lenouvel, militant et transmetteur des pratiques de co-éducation inventées par cette association

Jeudi 8 mars 2018 **Ceméa**

Christian Gautellier, directeur national en charge des publications des CEMEA, responsable du pôle « Media, éducation et citoyenneté »